



XI SELIMEL

SEMINÁRIO NACIONAL SOBRE ENSINO DE LÍNGUA MATERNA E ESTRANGEIRA E DE LITERATURA
ISSN 2357-9765

LINGUAGENS, ENSINO E PARTICIPAÇÃO SOCIAL

GRUPO DE TRABALHO 7 - **TEORIA DIALÓGICA DO DISCURSO: PERSPECTIVAS E CONTRIBUIÇÕES PARA O ENSINO DE LEITURA E ESCRITA**

COORDENADORES: **Patrícia S. Rosas de Araújo (UEPB)**
Pedro Farias Francelino (UFPB)

SALA AUDITÓRIO DA BIBLIOTECA CENTRAL

**05 de dezembro – quinta-feira
(manhã) 8h00 – 10h00**

**05 de dezembro - quinta-feira
(tarde) 14h00 - 16h00**

REFLETINDO CONCEITOS E CONCEPÇÕES DE LEITURA NA RELAÇÃO: LEITURA, ESCOLA E AS ATIVIDADES DO PROFESSOR

O DISCURSO DA EDUCAÇÃO EM DIREITOS HUMANOS COMO PARTE INTEGRANTE DO PROCESSO EMANCIPATÓRIO DE JOVENS DE ORIGEM POPULAR

Ademir Alves do Nascimento
Maria de Fátima de Aquino

Driely Xavier de Holanda

REFLEXÕES ACERCA DAS QUESTÕES DE LEITURA EM LIVROS DIDÁTICOS DO ENSINO FUNDAMENTAL

UMA VISÃO DIALÓGICA DAS PRÁTICAS DE LEITURA E ESCRITA NA EDUCAÇÃO BÁSICA

Alixandra Guedes R. de Medeiros e Oliveira
Karol Costa Guedes

Heloisa Medeiros da Silva
Maria Eduarda Rodrigues Moura da Rocha

UMA REPRESENTAÇÃO DA SOCIEDADE: CONTOS CONTEMPORÂNEOS EM "DOIS BURACOS PARA OS MEUS OLHOS" DE RINALDO DE FERNANDES

RELATO DE EXPERIÊNCIA NO ENSINO FUNDAMENTAL: OS GÊNEROS TEXTUAIS E SUA APLICABILIDADE/FUNCIONALIDADE NAS AULAS DE LÍNGUA PORTUGUESA

Ana Odilia Marques Estrela de Abrantes

Jeanne Maria Oliveira

ESTRATÉGIAS DE LEITURA NO 7º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL COM O GÊNERO DISCURSIVO TIRINHA

O RESUMO ACADÊMICO NO ENSINO SUPERIOR: PRÁTICA DE LETRAMENTO DE RESSIGNIFICAÇÃO E DE APROPRIAÇÃO AUTORA

Aucilene Alves de Moraes
Carla Alecsandra de Melo Bonifácio

Karol Costa Guedes
Alixandra Guedes Rodrigues de Medeiros e Oliveira
Maria de Fátima Almeida

A PRÁTICA DE LEITURA EM SALA DE AULA ATRAVÉS DOS SENTIDOS DO GÊNERO DISCURSIVO CHARGE

UMA LEITURA DIALÓGICO-DISCURSIVA DO PRONUNCIAMENTO DO PAPA FRANCISCO AOS INDÍGENAS DA AMAZÔNIA DO PERU

Carla Alecsandra de Melo Bonifácio
Lucélia de Albuquerque Melo Cruz

Michel Pratini Bernardo Silva

REPRESENTAÇÕES SOBRE A PRÁTICA DE ENSINO DA ESCRITA: A ADOÇÃO DE UMA PERSPECTIVA PROCESSUAL E INTERATIVA NO 3º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

LÍNGUA E LITERATURA A PARTIR DE UMA PERSPECTIVA DIALÓGICA: UMA ANÁLISE DO POEMA "PESSOA" DE ARNALDO ANTUNES

Cícero Gabriel dos Santos

Monique Galdino Queiroz

UMA PROPOSTA DE LEITURA DIALÓGICA DO GÊNERO NOTÍCIA: ANALISANDO O DISCURSO DE OUTREM COMO ESTRATÉGIA ESTILÍSTICA-SOCIO-IDEOLOGICA NAS MANCHETES DAS NOTÍCIAS VEICULADAS PELOS JORNAIS DIGITAIS G1 E R7

ENSINO DIALÓGICO DA ORALIDADE E ARTICULAÇÕES LINGUÍSTICO-DISCURSIVAS NO TRABALHO COM A LÍNGUA PORTUGUESA NO ENSINO SUPERIOR

Darcijane Dos Santos Nunes
Maria de Fátima Almeida

Silvio Nunes da Silva Júnior
Rita Maria Diniz Zozzoli